

## Communiqué de presse

# **ART AND THE CITY: Le festival de l'art dans l'espace public air s'affiche à l'ouest de Zurich**

*La plus grande galerie en plein air de Suisse proposera 43 œuvres d'arts et projets venus du monde entier*

**Zurich, le 8 juin 2012 – Vendredi, le festival ART AND THE CITY a ouvert ses portes dans la partie ouest de Zurich. Du 9 juin au 23 septembre 2012, cette exposition exceptionnelle propose 43 œuvres et projets de nombreux artistes du monde entier, faisant de Zurich la plus grande galerie en plein air de Suisse. En marge de cette manifestation, un séminaire organisé en collaboration avec l'ETH Zurich sur les rapports entre l'art et l'espace public et l'attribution du prix ART AND THE CITY viendront rythmer ce grand festival dédié à l'art.**

ART AND THE CITY est un projet de la Ville de Zurich conçu pour promouvoir le développement de la partie ouest de la municipalité qui est un quartier en plein changement. Directrice du département des travaux publics et du traitement des déchets, Ruth Genner est aussi la présidente du festival. Vendredi, la conseillère municipale a rappelé que la Ville de Zurich entendait, à travers ART AND THE CITY, accompagner le développement urbain et les processus de transformation dans les quartiers ouest de l'agglomération. "L'art conçoit la ville comme un espace de dialogue", a déclaré vendredi Ruth Genner. "L'art aiguise l'œil. L'art est un questionnement. L'art fabrique de l'identité. Et, surtout, l'art fait naître des émotions."

### **Zurich, ville de culture et de créativité**

ART AND THE CITY s'inscrit dans le cadre du programme "Zurich, ville de culture et de créativité", qui vise à replacer avantagement la Ville de Zurich sur la scène culturelle et artistique. Avec ses nombreuses galeries, l'Espace Löwenbräu et l'école des beaux-arts, l'ouest de Zurich possède un potentiel culturel extrêmement intéressant, comme le rappelait vendredi Corine Mauch, maire de la Ville de Zurich, au vernissage du Löwenbräu. L'évolution de ces quartiers est due principalement à un partenariat efficace entre privé et public. Cette association se traduit par un engagement intellectuel et financier du secteur privé dans l'organisation du festival. ART AND THE CITY dispose d'un budget global de 2,1 millions de francs. Les deux-tiers de ces fonds proviennent du secteur privé ; la Ville de Zurich s'est engagée à hauteur de 700 000 francs.

### **Un parcours protéiforme**

Le projet ART AND THE CITY est l'œuvre du Groupe de travail art et espace public (AG KiöR). Dans le cadre du partenariat public-privé, des espaces « off », des centres artistiques, de grandes écoles, des fondations, ainsi que de grandes galeries suisses et des institutions artistiques se sont lancés dans l'aventure. Sous la direction du curateur Christoph Doswald, ART AND THE CITY propose de nombreuses œuvres d'art du monde entier, installées sur plus de 40 sites de l'ouest de Zurich. Le public pourra ainsi découvrir des sculptures, des installations, des performances et des interventions dans des lieux inédits, afin de provoquer des rencontres innovantes entre l'art et la ville.

### **L'art dans des quartiers industriels et résidentiels**

ART AND THE CITY est un projet de la Ville de Zurich conçu pour promouvoir le développement des quartiers en plein changement, qui invite le visiteur à suivre un parcours surprenant, entre sites industriels et espaces domestiques. Au travers d'une multiplicité de points de vue, l'exposition met en lumière le riche passé des quartiers, aborde les dynamiques actuelles et explore au moyen de l'art

 **ART  
AND  
THE  
CITY**

l'histoire et les histoires d'un vaste territoire, qui s'étend de la Limmat à la gare des chemins de fer fédéraux.

### **Développement urbain et transformation des l'espace**

ART AND THE CITY donne la parole à des artistes qui, depuis les années 70, étudient de près la question du développement urbain et de la transformation de l'espace. On trouve parmi eux des créateurs comme Richard Tuttle, Fred Sandback, Yona Friedman ou encore Charlotte Posenenske. Parallèlement, ART AND THE CITY a voulu associer les artistes d'aujourd'hui, qui s'intéressent à toutes les facettes de notre monde urbain : de la construction à l'architecture, sans oublier de nombreuses questions sociales. C'est dans ces domaines que s'illustrent Martin Creed, Christian Jankowski ou Oscar Tuazon. Des œuvres signées de Subodh Gupta, Sandra Kranich, Beat Zoderer, Lara Almarcegui ou encore de l'artiste chinois Ai Weiwei seront également exposées.

### **Programme d'information complet**

Le festival ART AND THE CITY est entièrement gratuit. La visite peut se faire à pied, à vélo, par les transports en commun ou sous la conduite d'un guide. Les organisateurs ont conçu un programme d'information complet afin de s'adresser à tous les amateurs d'art. Il faut compter environ deux heures pour les visites guidées, qui sont organisées à l'heure du déjeuner ou plus tard dans l'après-midi, pour une découverte approfondie. Parallèlement, les ateliers, les discussions avec les artistes, les visites en tramway et les visites organisées par les artistes eux-mêmes sont l'occasion de porter un autre regard sur l'exposition. Enfin, un tramway entièrement conçu par l'artiste suisse Beat Zoderer circulera sur les lignes de la VBZ.

### **Un festival mobile**

ART AND THE CITY invite le public à partir à la découverte de l'ouest de Zurich. Toutefois, ce voyage peut aussi être entrepris par Internet. Le site officiel [www.artandthecity.ch](http://www.artandthecity.ch) regroupe toutes les informations importantes, de la description des œuvres au calendrier des événements, en passant par les renseignements utiles pour les visiteurs. Tous les artistes et les travaux exposés bénéficient d'une présentation détaillée. De nombreuses photographies permettent de découvrir les pièces sous tous les angles. Une carte interactive est à votre disposition pour retrouver les sites et les œuvres facilement. Les amateurs d'art pourront donc concevoir une visite personnalisée, à partir des outils à leur disposition en ligne. Les informations sont également disponibles sur place : un guide mobile rassemble tous les renseignements sur smartphones et tablettes.

### **Le prix ART AND THE CITY**

L'exposition comprend également le prix ART AND THE CITY, attribué en partenariat avec Hardturm AG. L'objectif est ici d'acquérir certaines œuvres, afin de les intégrer au paysage urbain de l'ouest zurichois. Enfin, le festival se conclura sur un séminaire organisé conjointement avec l'ETH Zurich autour de la question des rapports entre l'art et l'espace public. Mobimo Immobilien AG est le principal sponsor d'ART AND THE CITY. VBZ, APG, Tamedia, Swiss Re, UBS, Die Mobiliar sont également partenaires du projet, en collaboration avec de grandes galeries, des institutions et des fondations.

[www.artandthecity.ch](http://www.artandthecity.ch)

**Pour en savoir plus :** ART AND THE CITY, relations médias  
August Pfluger, [media@artandthecity.ch](mailto:media@artandthecity.ch), Tél. : +41 79 663 03 30